

# *BROVST INTERNATIONALE STÆVNE*

*"Musik mellem HAV & FJORD"*

FORMÅL  
&  
KONKURRENCEREGLER



## Indholdsfortegnelse

Indholdsfortegnelse.....	2
Formål med Brovst Internationale Stævne "Stævne mellem Hav & Fjord" . .....	3
Konkurrenceregler.....	4
Overordnet Pointgivning.....	5
Detaljeret Pointgivning.....	5
Pointfradrag.....	6
Tattoo/Show .....	7
Gademarch.....	8
Standkoncert.....	9
Tambourmajor.....	10
Disiplinærudvalgets opgave ved Brovst Internationale Stævne "Stævnet mellem Hav & Fjord" .....	11

## Formål med Brovst Internationale Stævne "Stævne mellem Hav & Fjord".

Formålet med Brovst Pigegardes afvikling af stævnet er at øge motivationen for musik, march, tattoo og show blandt landets gardere. Desuden er det for at vi synes at der er for få konkurrencer i Danmark, og at danne et alternativ til Landsgardeforeningens Danmarksmesterskab og til Vordingborg Stævnet.

Herudover er formålet også at lave et stævne, hvor landets garderkorps kan konkurrerer med hinanden på det niveau som korpserne optræder i til daglig. Stævnet skal endvidere udvikle det sociale sammenhold og venskab, som er blandt korpserne samt at man kan knytte nye venskaber med korps som man ikke har mødt før. Samtidig er det vigtigt for Brovst Pigegarde at de deltagende korps for en god oplevelse, samt at gøre stævnet til en tilbagevendende begivenhed, hvert andet år.

Ved deltagelse i konkurrencerne gives der en bedømmelse samt tilbagemelding på Gardens nuværende niveau, hvilket giver Garden mulighed for fortsat udvikling og mulighed for at arbejde med Gardens eventuelle svage sider.

Formålet med Stævnet er at der findes en **samlet vinder** af Brovst Internationale Stævne "stævnet mellem Hav & Fjord".

- At finde de 3 bedste korps i hver kategori.
- At finde de 3 bedste tambourmajorer.

I stævnet kan korpserne deltage i følgende kategorier:

**Gademarch** – bestående af hele Garden.

**Udendørs Standkoncert** – bestående af hele Garden.

**Tattoo/Show.**

**Bedste Tambourmajor.**

De enkelte præstationer vil blive bedømt af 3 dommere i hver af kategorierne, som hver især giver korpserne point.

**Samlet vinder af stævnet er det korps der opnår flest point sammenlagt i følgende kategorier:**

Tattoo/Show.

Gademarch.

Standkoncert.

## Konkurrenceregler.

### Almindelige Bestemmelser.

1. Alle danske og udenlandske korps/Garde kan deltage.
2. Korpset/Garden skal være etableret på amatørbasis. Der må ikke bruges <sup>1</sup>professionelle musikere, dog er den daglige dirigent undtaget fra denne regel.
3. Det er kun tilladt at anvende gardere som, via medlemskab, deltager i det <sup>2</sup>daglige liv i garden.
4. Det enkelte korps/gardes bestyrelse er ansvarlig for, at der ikke optages medlemmer med det formål kortvarigt at styrke korpset/gardens musikalske kvalitet ved en enkelt konkurrence.
5. Arrangør har til enhver tid ret til at anmode om dokumentation i form af medlemslister, samt bilag for indbetalt kontingent, til gennemsyn for at kontrollere at deltagerne overtræder ovennævnte regel.
6. Ved endelig tilmelding underskriver korpset/gardens ansvarlige leder på tro og love at man overholder og efterlever alle gældende regler.
7. Korpset/garden skal ved endeligt deltagertilmelding tilsende arrangør deltagerliste indeholdende:  
Navn – fødselsdato på deltagende gardere samt ledere.
8. Der er ingen aldersgrænse for deltagelse i konkurrencerne.
9. Korpset/garden skal være tilstede ved åbningsceremonien, for at kunne deltage i konkurrencerne.
10. Tambourmajoren vil blive særskilt bedømt i kategorierne gademarch og tattoo/show.
11. Ved pointlighed efter gademarch er det tambourmajorenes karakterer, der afgør den endelige placering i top 3. Derefter er der delte placeringer.
12. Ved pointlighed efter tattoo/show er det tambourmajorenes karakterer, der afgør den endelige placering i top 3. Derefter er der delte placeringer.
13. Ved pointlighed efter standkoncertkonkurrencen, er det sværhedsgraden der afgør den endelige placering i top 3. Derefter er der delte placeringer.
14. Ved under- eller overskridelse af gældende tidsgrænser vil der blive fratrukket 1 point pr. dommer.
15. Noder til standkoncerten skal være Brovst Pigegarde i hænde senest 1 måned før konkurrencestart, da der ellers ikke kan stilles op i denne kategori.
16. Eventuelle protester skal være skriftlige, og skal fremkomme under afholdelsen af stævnet. Disse vil blive behandlet af Disciplinærudvalget.
17. Dommernes afgørelse kan ikke ankes til Disciplinærudvalget.
18. Brovst Pigegarde kan give dispensation fra de almindelige bestemmelser, såfremt det deltagende korps/garde har indgivet skriftlig ansøgning herom inden stævnestart.

1 Ved professionelle musikere forstås en musiker, der modtager sin hovedindkomst ved udøvelse af musik.

2 Ved det daglige liv i korpset/garden forstås følgende:

- a. At medlemmet er gyldigt medlem af korpset/garden jf. korpsets/gardens vedtægter.
- b. At medlemmet deltager regelmæssigt i korpset/gardens undervisning.
- c. At medlemmet deltager regelmæssigt i korpset/gardens ikke konkurrenceorienterede arrangementer.

3 Ved brug af 2 eller flere tambourmajorer i tattoo/show skal den tambourmajor, der ønskes bedømt, synligt afvige fra den/de øvrige tambourmajorer.

## Overordnet Pointgivning.

Tattoo/Show	Maksimum 330 point.
Gademarch	Maksimum 300 point.
Standkoncert	Maksimum 160 Point.
Tambourmajorer	Maksimum 360 point.

## Detaljeret Pointgivning.

### **Tattoo/Show:**

*Hver dommer afgiver max. 11 x 10 = 110 point.*

Pointene er fordelt på de bedømmelsespunkter der er nævnt under beskrivelserne for afviklingen af de forskellige konkurrencer.

### **Gademarch:**

*Hver dommer afgiver max. 10 x 10 = 100 point.*

Pointene er fordelt på de bedømmelsespunkter der er nævnt under beskrivelserne for afviklingen af de forskellige konkurrencer.

### **Standkoncert:**

*Hver dommer afgiver max. 8 x 10 point = 80 point.*

Pointene er fordelt på de bedømmelsespunkter der er nævnt under beskrivelserne for afviklingen af de forskellige konkurrencer.

### **Tambourmajor:**

*Hver dommer afgiver max. 2 x 6 x 10 = 120 point*

Pointene er fordelt på de bedømmelsespunkter der er nævnt under beskrivelserne for afviklingen af de forskellige konkurrencer.

## **Pointfradrag.**

### **Tattoo/Show:**

Ved overskridelse af tidsgrænsen (max 12 min.), fratrækkes der 1. point pr. dommer pr. ½ minut. Fradraget vil kunne ses særskilt på dommersedlen.

### **Standkoncert:**

Ved spil under 8 minutter og over 12 minutter, fratrækkes der 1 point pr. dommer pr. ½ minut. Fradraget vil kunne ses særskilt på dommersedlen.

### **Tambourmajorer - Gademarch:**

Ved fravigelse af rute fratrækkes der 2 point pr. dommer. Fradrag af point vil kunne ses på dommersedlen.

Ved afslag før eller efter flagmarkering fratrækkes der 1 point pr. dommer fra Tambourmajoren. Fradraget vil kunne ses særskilt på dommersedlen.

### **Tambourmajorer – Tattoo/Show:**

Ved tab af tambourstav, vil der ikke blive fratrukket point, men vil blive bedømt under det samlede helhedsindtryk.

## Tattoo/Show

Varigheden af tattooet/showet skal være max. 12 minutter, ved overskridelse af gældende tidsgrænse vil der blive fratrukket 1 point pr. dommer, pr. ½ min.

Tattoo/show er et program, som kan indeholde formationer, elementær eksercits, forskellige marchtyper, temposkift, overraskende momenter, dans og utraditionel musik m.m.

Tattooet/showet starter ved 1. kommando/tegn fra tambourmajoren efter gardens klarmelding og slutter, når der helt klart og præcis hilses af til dommerne.

Der er valgfri startposition og formation på banen.

Stil og kadence er fri.

Hele Korpset/Garden skal deltage, således at det både er tambour, orkester og trommekorps, såfremt korpset/garden består af disse grupper.

Udmarchen tæller ikke med i den effektive tid. Udmarchen foretages efter endt tattoo/show.

**Følgende vil blive bedømt: helhed, musik, udførelse og koreografi.**

Instrumentføring	Helhedsindtryk	Klang og intonation
Dynamik og balance	Kadence og Trit	Stil, holdning og side-/fremadretning
Symmetri i formationer	Frihed og glæde	Sammenspil mellem musik og udførelse
Ensartethed i udførelsen	Underholdningsværdi	

### **Tattoo-/showbanen:**

Tattoo/showbanen vil være markeret ved yderkanterne samt med en midterlinie.

Efter Tattoo/show vil tidsdommeren markere om tidsgrænsen er overholdt.

Grønt flag: Indenfor tidsgrænsen

Rødt flag: Udenfor tidsgrænsen

**Bredde: ca. 60 meter**  
**Længde: ca. 100 meter**



## Gademarch

Marchen skal udføres med god holdning, være naturlig og med ensartet og taktbunden gang. Med andre ord " helt almindelig march med tilhørende sving igennem ruten, uden tilsætning af festlige indslag".

Kadencen skal holdes under hele marchen og der må ikke foretages temposkift.

Der må ikke gøres holdt, og der skal samtidig spilles under hele marchen. Gademarchen er for hele korpset/garden herunder tambour, orkester- og tromme-, der må gerne skiftes mellem instrumentgrupperne og det skal nødvendigvis ikke være fællesnumre.

### **Da der findes flere former for sving i en march, skal følgende præciseres:**

Et sving foretages ved, at korpset/garden har fremdrift således at det er tydeligt, at korpset/garden er i færd med at foretage et sving, som følger den angivne rute.

Efter at tambourmajoren har slået musikken af indenfor 2 meters grænsen, når slutstedet er nået, gøres der ikke holdt. Garden/Korpset marcherer videre uden musik, men gerne med taktslag. Tromme-/slagøjsspiller må gerne angive takten ved slag på rejfen.

### **Følgende vil blive bedømt:**

Instrumentføring	Præcision	Opmærksomhed ved kommando fra Tambourmajor
Helhedsindtryk	Stil og holdning	Side- og fremadretning
Intonation og klang	Dynamik, Balance	Sammenspil
Kadence & Trit		

Der vil med flagmarkering blive markeret om tambourmajoren har slået musikken af indenfor 2 meters grænsen.

Grønt flag: Indenfor 2 meters grænsen

Rødt flag: Udenfor 2 meters grænsen

Uopmærksomhed hos korpset/garden ved afslag vil blive bedømt for hele korpset.

## Standkoncert - Udendørs

Koncerten er for hele Korpset/Garden, bestående af Tambour, Orkester og Trommekorps såfremt at Korpset/Garden har alle grupper.

Standkoncerten er en stående koncert.

Der spilles selvvalgte kompositioner.

Effektiv spilletid er **mellem 8 og 12 minutter**. Beregnet fra første nummers begyndelse til sidste nummers afslutning.

Ved overskridelse af gældende tidsgrænse, vil der blive fratrukket 1 point pr. dommer pr. ½ min.

Korpset/gardens musikkompositioner skal være fællesmelodier. Der må ikke spilles musikkompositioner, kun for eksempelvis Brass Band, Trommekorps eller Tambourkorps.

Korpset/garden skal indeholde gardens instrumenter, som der benyttes ude til arrangementer, dele af korpset/garden må ikke tages ud. Således skal koncerten bestå af musik for hele korpset/garden, det vil sige Tambourkorps, Brass Band og Trommekorps såfremt korpset/gardens daglige opstilling består af disse.

Der må bruges nodestativer, samt dirigent eller tambourmajor.

### Følgende vil blive bedømt:

Sværhedsgrad	Klang og Intonation
Instrumental balance	Helhedsindtryk
Dynamik	Rytmik
Sammenspil	Musikforståelse

Efter koncerten vil tidsdommeren markere om tidsgrænsen er overholdt.

Grønt flag: Indenfor tidsgrænsen

Rødt flag: Udenfor tidsgrænsen.

## **Tambourmajor**

Gademarch & Tattoo/show

### **Gademarch:**

Bedømmelse sker fra 1. kommando/tegn.

#### **Følgende vil blive bedømt:**

- Føring af tambourstav.  
dvs. ved start, drejning, afslag og stop mv.
- Kommando/tegn.  
Kommandoer skal være klare og tydelige, så hele korpset/garden hører og ser dem.
- Taktfasthed og præcision under marchen.
- Stil, holdning og udstråling.
- Helhedsindtryk.  
Der vil ikke direkte blive fratrukket point ved tab af stav, men vil indgå i det samlede helhedsindtryk.
- Ved afvigelse af rute fratrækkes 2 point pr. dommer.

### **Tattoo/show:**

Bedømmelse sker fra 1. kommando/tegn.

#### **Følgende vil blive bedømt:**

- Føring af tambourstav.  
dvs. ved start, drejning, afslag og stop mv.
- Kommando/tegn.  
Kommandoer skal være klare og tydelige, så hele korpset/garden hører og ser dem.
- Stil og holdning
- udstråling.
- Samhørighed med Korpset/garden.
- Helhedsindtryk.
- Der vil ikke direkte blive fratrukket point ved tab af stav, men vil indgå i det samlede helhedsindtryk.

**Tattoo/show karakter samt karakter i Gademarch =  
BEDSTE TAMBOURMAJOR I Brovst Internationale Stævne "STÆVNET MELLEM HAV &  
FJORD"**

## **Disiplinærudvalgets opgave ved Brovst Internationale Stævne "Stævnet mellem Hav & Fjord"**

Ved fremtidige stævner under navnet "Stævnet mellem Hav & Fjord" under Brovst Pigegarde, og med virkning fra og med Stævnet i 2008, nedsættes et disciplinærudvalg, således:

1. Disciplinærudvalgets virke træder i kraft umiddelbart efter åbningsceremonien.
2. Disciplinærudvalgets formål er udelukkende, at behandle eventuelle indgåede skriftlige protester, under afviklingen af konkurrencerne under stævnet "Stævnet mellem Hav & Fjord".
3. Eventuelle protester skal ske skriftlig, og afleveres personligt på stævnets sekretariat.
4. Disciplinærudvalgets afgørelse skal respekteres og følges.  
Afgørelsen kan ikke ankes.  
Disiplinærudvalgets afgørelse overbringes mundtlig og skriftlig overfor de involverede parter.  
Afgørelsen underskrives af parterne.
5. Disciplinærudvalget er sammensat af 3 personer, og en suppleant således:
  - Brovst Pigegardes Formand.
  - Brovst Pigegardes Næstformand.
  - En leder udpeget blandt de deltagende korps.
  - Der udpeges en suppleant, som er en af sekretariatets medarbejdere.
  - Såfremt der indkommer en klage over Brovst Pigegarde, er udvalgsmedlemmer med tilknytning til Brovst Pigegarde inhabile og udvalgsmedlemmerne erstattes af ledere fra de deltagende korps.

**Således besluttet af Brovst Pigegardes bestyrelse den 26. februar 2008.**